



ÇALI KÖY FİLMLERİ FESTİVALİ



20-23 AĞUSTOS 2026

ÇALI FUTBOL SAHASI







ÇALI KÖY FİLMLERİ FESTİVALİ

Onuncu kez Çalı'da buluşuyoruz. Bir köyün hafızasından doğan, yıllar içinde dostluklarla, emekle, dayanışmayla ve sinema sevgisiyle büyüyen Çalı Köy Filmleri Festivali, bu yıl onuncu kez yanı başımızda beliriyor. Geride bıraktığımız on yılın heyecanını, yorgunluğunu, sevincini ve biriktirdiğimiz bütün hikâyeleri yanımıza alarak yeniden bir aradayız.

On yıl önce, hikâyemizi başlatan "Aysel Bataklı Damın Kızı" filminin izinden yola çıktığımızda, Çalı'nın sinemayla kurduğu bağın böylesine büyüyerek bir festivale dönüşeceğini belki de bizler de bilmiyorduk. O yıllarda, senaryosunu Nâzım Hikmet'in yazdığı, yönetmenliğini Muhsin Ertuğrul'un üstlendiği, müziklerini Cemal Reşit Rey'in yaptığı ve Cahide Sonku'nun Aysel rolüyle ikonlaştığı film, aynı zamanda Çalı'daki köylülerin

ortak emeğinin ürünü olarak ortaya çıktı. Köylüler hem figüran olarak filmde rol aldılar hem de evlerini film ekibine açtılar. O yılların çocukları, yıllar sonra hiç tanışmadıkları büyüklerini, anne babalarını bu film sayesinde görebildiler. Çalılar, kuşaktan kuşağa filmin hafızasını aktarıp onu kolektif belleğin ayrılmaz bir parçası haline getirdiler.

Bizim hikâyemiz de işte bu kolektif belleğin içinden doğdu. Bugün festivalimizi onuncu yılına taşıyabildiysek bunu her şeyden önce sahip çıktığımız bu belleğe, birlikte üretme irademize ve yıllar boyunca yan yana duran insanların kolektif heyecanına borçluyuz. On yıl; yalnızca bir sayının büyümesi değil. On yıl boyunca kurulan dostluklar, birlikte izlenen filmler, sabahlara kadar süren sohbetler, kurulan sofralar, paylaşılan çadırlar, emek veren gönüllüler, Çalı'ya yolu düşen

yönetmenler, sanatçılar, akademisyenler ve her yıl festival alanını dolduran izleyiciler demek.

Bu yıl festivalimizde on yıllık birlikteliğimizin meyvelerini birlikte takip ediyor olacağız. Festival boyunca kırsal konu edinen filmler yine izleyiciyle buluşurken, akademik sempozyumumuzla festivalimizin sinemaya yönelik bilimsel katkısını daha da derinleştiriyoruz. Bilgiyle, deneyimle ve hafızayla büyüyen bir festival hayalimiz vardı; artık bu hayali paydaşlarımızla birlikte gerçekleştiriyoruz. Festival boyunca sürececek atölyeler, etkinlikler, söyleşiler ve film gösterimleri ile yine unutulmaz bir deneyim bizleri bekliyor.

Kısa film yarışmamız ise her geçen yıl büyüyerek yoluna devam ediyor. Bu yıl da farklı türlerden, farklı hikâyelerden ve farklı sinema anlayışlarından filmlere alan açıyoruz. Yarışmaya gelen kıymetli başvuruları titizlikle değerlendirdik. Jürimizin

belirlediği finalist filmler festival boyunca izleyiciyle buluşacak, ardından ödül töreninde kazananlar açıklanacak.

Tüm dertlerimizi ve umutlarımızı cisimleştirdiğimiz festival simgemiz hâlâ Avavi.

Çalı'da çocukların bir zamanlar oyun arkadaşı olan o parlak, iri ve ürkünücü böcek; betonlaşmaya, yok oluşa ve unutulmaya karşı belleğimizin, birlikteliğimizin ve doğamızın direnişini simgeliyor.

Belki de on yılın sonunda Avavi'nin bizim için anlamı daha da büyüyor. Çünkü festivalimiz de tıpkı Avavi gibi, değişen ve dönüşen bir dünyanın içinde kendi izini korumaya çalışıyor. Gençlerin hayallerinin, birlikte üretmenin, yan yana durmanın, emek vermenin heyecanının ve en başta da sinema sevgisinin içinden süzülerek gelen o inatçı özelliğini koruyor.

On yıldır bir filmi yalnızca izlemiyor, onun etrafında bir araya geliyoruz. On yıldır Çalı'da sinemayı bir salondan çıkarıp meydanlara, çadırlara, sokaklara, sofralara ve sohbetlere taşıyoruz. On yıldır farklı insanların aynı hikâyeye bakıp aynı yerde buluşabileceğine inanıyoruz.

Ve şimdi, onuncu kez aynı heyecanla yan yana geliyoruz.

Bu sese kulak vermenizi, bu hikâyenin bir parçası olmanızı ve on yıldır büyüttüğümüz bu heyecana ortak olmanızı istiyoruz.

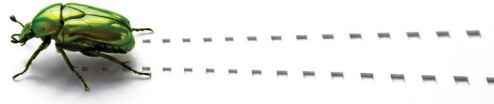
Sizi Çalı Çevre ve Kültür Derneği ve Nilüfer Belediyesi olarak organize ettiğimiz 10. Çalı Köy Filmleri Festivali'nin coşkusuna davet ediyoruz.

Nurgül Işık
Festival Direktörü

Sadık Emre Sakin
Çalı Çevre ve Kültür Derneği Başkanı

Ali Gençoğlu
Akademik Etkinlikler Direktörü

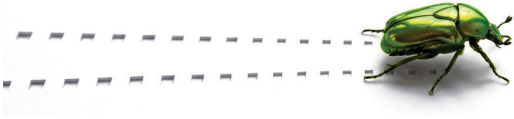
Sezer Ağgez
Kısa Film Yarışması Direktörü



X. ÇALI
KÖY FİMLERİ
FESTİVALI

AÇILIŞ KONSERİ

21 Ağustos Cuma
20.00



MOĞOLLAR



Gerilim, Dram / Türkiye / 2025 / 93'
Yönetmen: Tayfun Pırselimoğlu
Senaryo: Tayfun Pırselimoğlu
Görüntü Yönetmeni: Andreas Sinanos
Kurgu: Ali Aga
Oyuncular: Tarhan Karagöz,
Nalan Kuruçim, Ercan Kesal
Yapım: Vildan Ersen, Tayfun Pırselimoğlu

FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

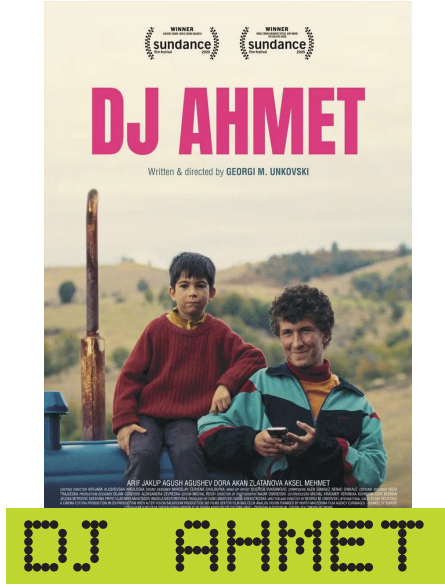
21 Ağustos Cuma
21.00



Film, şehir dışında boş bir villanın bekçiliğini yapan Kemal'in, İdea isimli bir kitaba denk geldikten sonra tuhaf bir şekilde başka biriymiş gibi muamele görmesini anlatıyor.

Kemal şehrin dışında, karanlık bir iş adamına ait boş bir villada bekçilik yapmaktadır. Bir gece, ara sıra şehir gidip geldiği otobüste, yüzünü göremediği birinin bıraktığı bir kitap bulur; üzerinde "İdea" yazan kitabı amaçsızca karıştırıp bırakır. O geceden sonra Kemal'in hayatı asla anlayamadığı şekilde cehenneme dönmeye başlar. Tuhaf şekilde bir başkası muamelesi görmeye başlar ve giderek bir başkası olmak zorunda kalır.

*Filmin sonunda yönetmen Tayfun Pırselimoğlu katılımıyla söyleşi yapılacaktır.



Komedi, Dram/ Türkçe
Çek Cumhuriyeti, Hırvatistan,
Kuzey Makedonya, Sırbistan / 2025 / 99'
Yönetmen: Georgi M. Unkovski
Senaryo: Georgi M. Unkovski
Görüntü Yönetmeni: Naum Doksevski
Kurgu: Michal Reich
Oyuncular: Arif Jakup, Agush Agushev,
Dora Akan Zlatanova

FİLM GÖSTERİMİ

21 Ağustos Cuma
23.30

Film, Kuzey Makedonya'da Yörük Türk'lerinin olduğu Kocaali köyünde yaşayan Yörük genci Ahmet'in mizah, duygu ve müzik ile harmanlanmış hikâyesini anlatıyor.

Kuzey Makedonya'nın küçük bir Yörük köyünde, küçük kardeşi, babası ve koyunlarıyla birlikte yaşayan 15 yaşındaki Ahmet'in hayattaki en büyük tutkusu müziktir. Annesini kaybettikten sonra evinin ve ailesinin tüm yükünü sırtlayan Ahmet, her şeye rağmen tutkusunu yaşayıp, sevdiği kıza kavuşabilecek midir?

Sundance Film Festivali:

Dünya Sineması Yarışması Jüri Özel Ödülü ve İzleyici Ödülü

Braunschweig Uluslararası Film Festivali:

En İyi İlk Avrupa Filmi dalında Jüri Ödülü ve Seyirci Ödülü

Boğaziçi Film Festivali:

Jüri Özel Ödülü ve Arif Yakup için En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

Seville Avrupa Film Festivali (SEFF):

Jüri Büyük Ödülü ve Arif Yakup için En İyi Erkek Oyuncu Ödülü



Yogaçallı

ATÖLYE

22 Agustos Cumartesi
10.00



Görkem
Gazioğlu



ATÖLYE

22 Agustos Cumartesi
11.00

Misia Yolları

Doğa Yürüyüşü



ATÖLYE

22 Agustos

Cumartesi | 12.00

Festivalin Müziğini
hep birlikte Örtüyoruz

DJ Kebab Musik

ile Çalı'nın

Sesleri

Atölyesi

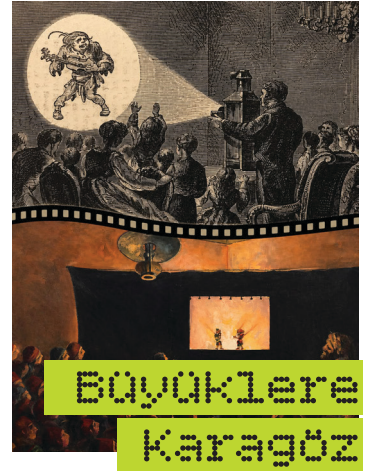


ATÖLYE

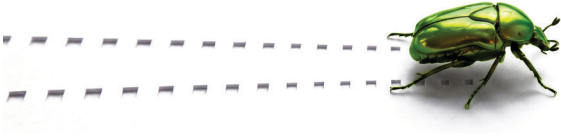
22 Agustos

Cumartesi | 15.30

Fanus-i Hayal'den Hayalî Tiyatroya
Hareketli Resim Sanatı



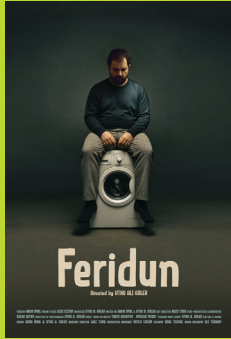
Katılımcılar; perde ve ışık tekniğine dayanan Karagöz sanatının, hareketli resim izleme tarihi içerisindeki gelişimini, Karagöz resimciliği ve kuklada iki boyutlu dramatik temsil pratikleri çerçevesinde ele alan söyleşi süresince, kendilerine temin edilen Karagöz kuklalarını renklendirip parçalarını birleştirerek hareket kazandıracak, ardından bu kuklaları perdede oynatma deneyimi yaşayacaklar.



FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

22 Ağustos Cumartesi

Çallı Köy Filmleri Kısa Film Yarışma Seçkisi Gösterimleri



17.30

Feridun

Yönetmen:
Utku Ali Güler

Kurmaca | 13:07 dk

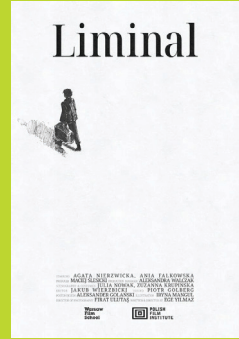


17.43

Ölüm bizi ayırana dek

Yönetmen:
Deniz Koloş

Kurmaca | 19:30 dk

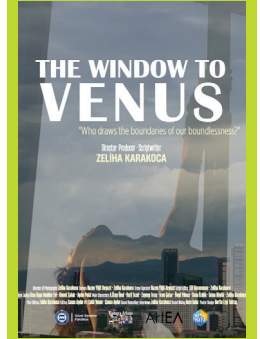


18.03

Liminal

Yönetmen:
Ege Yılmaz

Kurmaca | 12:21 dk



18.15

Venüs'e açılan pencere

Yönetmen:
Zeliha Karakoca

Belgesel | 19:23 dk

FİLM GÖSTERİMİ

& SÖYLEŞİ

22 Ağustos Cumartesi



Çallı Köy Filmleri Kısa Film Yarışma Seçkisi Gösterimleri



18.35

Salman
gitmek
istiyor

Yönetmen:

Ozan Taış

Belgesel | 20:00 dk



18.55

Pirlerin
düğünü

Yönetmen:

Yalçın Çiftçi

Belgesel | 20:00 dk



19.15

Bocuk:
Kadim bir
ritüel

Yönetmen:

Buğra Mert Alkayalar

Belgesel | 15:00 dk



TAVŞAN

İMPARATORLUĞU

2024 / Dram / Türkçe / Türkiye, Meksika / 94'
Senaryo & Yönetmen: Seyfettin Tokmak
Görüntü Yönetmeni: Claudia Becerril Bulos
Kurgu: Vladimir Gojun
Müzik: Erkan Oğur
Oyuncular: Alpay Kaya,
Sermet Yeşil, Kubilay Tunçer
Yapımcılar: Seyfettin Tokmak, Can Aygör,
Bünyamin Bayansal, Gabriela Gavica,
Carlos Hernández Vázquez, Sinisa Juricic



Moderatör: Mehmet Açar

10+

13A



Yönetmen Seyfettin Tokmak katılımıyla

FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

22 Ağustos
Cumartesi
20.00

Film, 12 yaşındaki Musa'nın kırsal bir köyde babası Beko ile yaşadığı zorlu hayatı konu alır. Babasının, devletten haksız kazanç elde etmek amacıyla onu engelli rolü yapmaya zorlamasıyla Musa'nın dünyası altüst olur. Özel bir okula gönderilen Musa, burada Nergis adında bir kızla tanışır ve onunla kurduğu bağ sayesinde özgürlük arzusunu keşfeder. Aynı zamanda, taşı yarışlarında yem olarak kullanılan yaban tavşanlarını kurtarmaya çalışarak kendi sessiz direnişini başlatır.

*Filmin sonunda yönetmen Seyfettin Tokmak katılımıyla söyleşi yapılacaktır.

Ankara Uluslararası Film Festivali:

En İyi Film, En İyi Senaryo, En İyi Yönetmen

Antalya Altın Portakal Film Festivali:

En İyi Film, En İyi Yönetmen dahil 7 ödül

Talin Black Nights Film Festivali:

En İyi Film, En İyi Senaryo, En İyi Görüntü Yönetmeni

Boğaziçi Film Festivali:

En İyi Yönetmen, En İyi Görüntü Yönetmeni



Belgesel / Türkiye / 2025 / 70'
Yönetmen: Evrim Çervatoğlu
Görüntü Yönetmeni: Reşat Okan Candemi
Kurgu: Evrim Çervatoğlu
Oyuncular: Cengiz Taşçı,
Hızır Akyüz, Sabit Aslan



Moderatör: Sezer Ağgez



Yönetmen Evrim Çervatoğlu katılımıyla

FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

22 Ağustos
Cumartesi
22.00

Keçi501, Doğu Karadeniz yaylalarında tek başına yaşayan çoban Cengiz'in izini süren şiirsel bir belgesel-dramdır. Hikaye, bir keçinin doğumuyla başlar ve bir yıl sonra aynı keçinin kendi yavrusunu dünyaya getirmesiyle kapanır; böylece doğanın döngüsü sessizce tamamlanır. Ancak film yalnızca bir hayvanın yaşamına değil, Cengiz'in varoluşuna da odaklanır. Sürüyü kâr ve üretim üzerinden değerlendiren diğer erkeklerin aksine, Cengiz zamanın, toplumun ve ekonomik düzenin dışında bir hayat sürer. Onun günleri ve yılları, keçilerin ritmiyle akıp gider; para, hırs ve dış dünyanın kuralları bu döngünün dışında kalır.

*Filmin sonunda yönetmen Evrim Çervatoğlu katılımıyla söyleşi yapılacaktır.

İstanbul Film Festivali / Yeni Bakışlar:

En İyi Görüntü Yönetmeni

St. Petersburg HIFF-HALO:

En İyi Belgesel ve En İyi İlk Oyunculuk

Belgrad Uluslararası Film Festivali: En İyi Belgesel

İran Uluslararası Belgesel Film Festivali: En İyi Belgesel

PERFORMANS

23 Agustos Pazar
00.00

Kebab Musik

DJ Performance



ATÖLYE

23 Agustos Pazar
10.00

Yogaçalı

Görkem Gazioglu

ATÖLYE

23 Agustos
Pazar | 13.00

Dr. Duygu Nazlı Assoy ile
Foto-kolaj Atölyesi



“Bir Filmin İzinde, Yeniden...” başlıklı fotoğraf atölyesi, sinemanın bellekte bıraktığı izlerin fiziksel bir üretim pratiği aracılığıyla yeniden ele alındığı bir atölye olarak tasarlanmıştır. Kült filmlerden seçilen kareler özgün bağlamlarından koparılarak yeni bir görsel düzenin parçası hâline getirilir; böylece tek bir filme ait olan an, birden fazla anlatının kesişim noktasına dönüştürülür.



Bir filmin
izinde,
Yeniden...



Moderatör: Ali Gençoğlu



Prof. Dr. Aydan Özsoy
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi



Prof. Dr. N. Aysun Akıncı
Anadolu Üniversitesi



Dr. Öğretim Üyesi Barış Saydam
Nişantaşı Üniversitesi

AKADEMİK SÖYLEŞİ

23 Ağustos Pazar
15.00

Türk Sinema Tarihinde Seyir Kültürü ve Seyirci

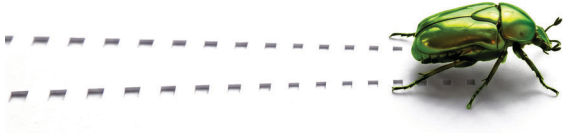
SÖYLEŞİ

23 Ağustos Pazar
16.30



Yönetmenlerin Yuvarlak Masası

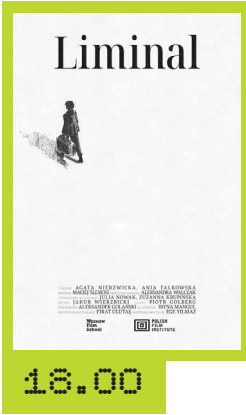




FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

23 Ağustos Pazar

Çalı Köy Filmleri Kısa Film Yarışma Seçkisi Gösterimleri



18.00

Liminal

Yönetmen:
Ege Yılmaz

Kurmaca | 12:21 dk



18.12

Kudret

Yönetmen:
Mehmet Oğuz Yıldırım

Kurmaca | 14:13 dk

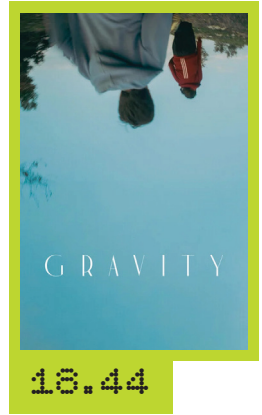


18.26

Prosedür

Yönetmen:
Rabia Özmen

Kurmaca | 18:20 dk



18.44

Yerçekimi

Yönetmen:
Dalya Keleş

Kurmaca | 16:17 dk

FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

23 Ağustos Pazar



Çallı Köy Filmleri Kısa Film Yarışma Seçkisi Gösterimleri



19.00

Sakın söyleme

Yönetmen:
Ezgi Temel

Kurmaca | 12:32 dk



19.12

Rah

Yönetmen:
Beyza Emişen

Kurmaca | 15:00 dk



19.28

MÜmeyyiz

Yönetmen:
Turgut Kanal

Kurmaca | 12:20 dk



19.40

Gece mesaisi

Yönetmen:
Salih Ortaçay

Kurmaca | 20:00 dk



KURU TAŞIN BAŞI

Belgesel / Türkiye / 2025 / 88'
Yönetmen: Yeşim Ustaoglu,
Jasmin Selen Heinz
Görüntü Yönetmeni: Jasmin Selen Heinz
Kurgu: Hakan Aytekin, Thomas Balkenhol,
Yeşim Ustaoglu, Svetolik Zajc,
Jasmin Selen Heinz
Yapımcı: Anna Maria Aslanoğlu,
Behrooz Hashemian, Yeşim Ustaoglu

FİLM GÖSTERİMİ & SÖYLEŞİ

23 Ağustos Pazar
21.00



Yüzyıllardır yaşadıkları evlerini, ekip biçtikleri toprakları, can yoldaşı hayvanlarını ve yaşamlarını şekillendiren Çoruh Nehri'ni geride bırakmak zorunda kalan yöre halkı, Yusufeli baraj projesi nedeniyle zorunlu sürgün edilir. Kendileri için inşa edilen "beton ve tüketim odaklı" yeni dünyada hayata tutunmaya ve uyum sağlama çalışırken, Kuru Taşın Baş, onurlarını, kimliklerini ve aidiyetlerini koruma arayışlarını takip eder ve aynı zamanda "suyun, toprağın ve hafızanın ölümüne" de tanıklık eder.

*Filmin sonunda yönetmenler Yeşim Ustaoglu ve Jasmin Selen Heinz katılımıyla söyleşi yapılacaktır.



ÇALI KÖY FİLMLERİ FESTİVALİ

PROGRAMI

21 Ağustos Cuma

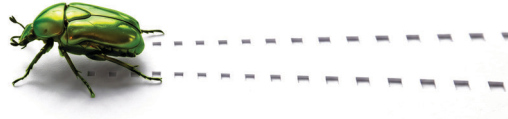
- 20:00** Konser: Moğollar
21:00 İdea film gösterimi 93"
Tayfun Pirselimioğlu ile söyleşi. Moderatör: Mehmet Açar.
23:30 DJ Ahmet Film Gösterimi 99"

22 Ağustos Cumartesi

- 10:00** Yogaçalı / Görkem Gazioğlu
11:00 Misia Yolları Doğa Yürüyüşü
12:00 Dj Kebab Musik ile Çalı'nın Sesleri Atölyesi (Festivalin Müziğini hep birlikte üretiyoruz)
15:30 Büyüklere Karagöz: Fanus-i Hayal'den Hayalî Tiyatroya Hareketli Resim Sanatı
Dr. Nazlı Miraç Ümit ile Karagöz Atölyesi
17:30 Kısa Film Yarışması Finalist Filmlerin Gösterimi
20:00 Tavşan İmparatorluğu film gösterimi 95"
Yönetmen Seyfettin Tokmak ile söyleşi. Moderatör: Mehmet Açar.
22:00 Keçi 501 film gösterimi 70"
Yönetmen Evrim Çervatoğlu ile söyleşi Moderatör: Sezer Ağgez
00:00 Kebab Musik Dj Performance

23 Agustos Pazar

- 10:00** Yogaçalı / Gökem Gazioğlu
- 13:00** Bir Filmin İzinde, Yeniden... Dr. Duygu Nazlı Assoy ile Foto-kolaj Atölyesi
- 14:00** Aysel Bataklı Damın Kızı Film Rotası Yürüyüşü
- 15:00** Akademik Söyleşi
Panel başlığı: Türk Sinema Tarihinde Seyir Kültürü ve Seyirci
Moderatör: Dr. Ali Gençoğlu
Katılımcılar: Prof. Dr. N. Aysun Akıncı (Anadolu Üniversitesi)
Prof. Dr. Aydan Özsoy (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Dr. Öğretim Üyesi Barış Saydam (Nişantaşı Üniversitesi)
- 16:30** Yönetmenlerin Yuvarlak Masası
- 18:00** Kısa Film Yarışması Finalist Filmlerin Gösterimi
- 20:30** Kısa Film Yarışması Ödül Töreni
- 21.00** Kuru Taşın Başı film gösterimi 82"
Yönetmen Yeşim Ustaoglu Jasmin Selen Heinz ile söyleşi. Moderatör: Mehmet Açar.
- 23:00** Kapanış konseri







www.califilmfest.com

